

From sources to new issues in the history of education in Africa / Sources et enjeux de l'histoire de l'éducation en Afrique

Convenors / Organisateurs

Pierre Guidi, pierre.guidi@ird.fr

Ellen Vea Rosnes, ellen.rosnes@vid.no

Pieter Verstraete, pieter.verstraete@kuleuven.be

Florence Wenzek, florence.wenzek@univ-paris1.fr

Argument (in French below)

By organising this workshop we aim to encourage dialogue between researchers working on the history of education in Africa. Indeed, the history of education in Africa is a more recent field of study than the history of education in Europe, since it only began to be written in the 1960s, and more intensively in the 1990s. This research suffers from a lack of dialogue between the different scholars involved: the language barriers between research in English, French, Spanish, Italian and Portuguese are rarely overcome. Even works conducted in the same language do not always dialogue with each other, this due to the fragmentation of the contexts studied: some fifty states, several colonial empires, contrasting religious contexts, dozens of different missionary organisations. However, there are strong chronological overviews as well as continental dynamics in many educational developments: the establishment of missionary and colonial education in the 19th-20th centuries, the move to national education systems in the aftermath of independence, and the increased role of private and international actors in the educational field since the 1980s and 1990s. Given the scattered nature of the available scholarship, we aim to contribute to an enhanced structuring and visibility of African educational histories. With this workshop, we also aim to respond to recent social developments – the Black Lives Matter movement, or the debates around the legacies of slavery and colonisation in European countries – and point to the need to increase our awareness of the past and critically improve the production and dissemination of knowledge on the history of relations between European and African societies.

To this end, we suggest a reflection on the sources of the history of education in Africa, and on the perspectives they provide for research and teaching. In particular, we would like to attend to the specificity of these sources and to ask how they can help us to shed new light on certain major issues within the history of education.

The specific constraints of African history have led historiography to use different sources from those dominating the history of education in Europe. Oral sources, indeed, have been and still are of crucial importance (Prins 2001): but what is the specific contribution of oral source material? How do oral sources contribute to work on recently developing issues such as children's and pupils' voices? Written productions from the private sphere, such as personal diaries, have only recently been investigated (Barber (ed.) 2006): which new perspectives do these ego-documents offer? Press sources have also become increasingly important in recent African history either as a means of accessing the voices of the colonised or as a way of filling the gaps in postcolonial archives (Peterson, Hunter and Newell (eds.) 2016): how does this particular source material contribute to the history of education (Labrune-Badiane and Smith 2018)?

The history of education in Africa is also written on the basis of more 'classical' sources, such as archival materials. Much of this material has, however, not yet been exploited. One aim of the workshop is to reflect on methodological and theoretical consequences of making use of archival sources in the context of African educational history. Possible questions are: how do we already, and which opportunities are there to make use of archives when reconstructing African educational history? What kind of subjects can be discovered in the archives, which voices do they represent and how can we analyse the agency of subjects whose voices are not immediately found in the archives?

The list of established source material can be extended: missionary sources, statistical sources, material remains, school archives. How do these sources renew our understanding of educational phenomena? What do the silences tell us about the history of education in Africa, and how can we turn them into meaningful narratives? The question of silences and omissions also invites us to work on the construction of sources, from their production to their constitution as sources for history.

In the proposed workshop, we would like to reflect on how our sources help and hinder us to move away from a Eurocentric vision of school and childhood. Indeed, the fact that the institution of the school in Africa was predominantly developed on European models – something that could be described as the educationalization of African societies (Smeyers and Depaepe (eds.) 2008) – raises specific issues. This particular development prevents us to see that on the African continent school not necessarily is the only place for socialisation and education in childhood. Not all families for instance choose the school as their main means of education. The question we therefore would like to ask is how we can reconstruct the history of education in Africa in such a way that it can help us to rethink the universality of the Western school paradigm. Among many others, the issues of working children and family strategies of education, both in and out of school, are particularly interesting themes in such a perspective (Balagopalan 2002; George 2014).

Given the above mentioned focus of the workshop, we particularly invite pieces of research from across the African continent and the Indian Ocean islands, but also from the Black Atlantic. Beyond these contexts, we are also interested in reflections on educational circulations between Africa and other regions of the world, especially other continents of the South: Asia, South America, Oceania, which were also formerly subject to colonial empires.

More generally, we are looking for proposals where scholars zoom in on one or more of the foci listed below:

1. zoom in on particular sources and demonstrate their specificity for reconstructing African histories of education
2. retrace the (post)colonial biographies of sources and demonstrate how the course of time altered (sometimes materially) the meaning of particular sources
3. try to decentre the eurocentric approach un/consciously taken on by historians of education when they deal with African and/or Western histories of education
4. outline new theoretical approaches towards the history of education in Africa based on a particular analysis of specific source material
5. reflect on the possible usage of source material in teaching about and writing public histories of African education.

The workshop will be held from 2pm to 6pm on August 30, 2022.

If you wish to participate, please send a summary, from 150 to 250 words, to florence.wenzek@univ-paris1.fr before 10 July 2022.

Description

En proposant cet atelier, nous souhaitons encourager le dialogue entre chercheurs travaillant sur l'éducation en Afrique. En effet, l'histoire de l'éducation en Afrique est un champ d'étude plus récent que l'histoire de l'éducation en Europe, puisqu'elle n'a commencé à être écrite qu'à partir des années 1960, et de manière plus intense à partir des années 1990. Ces recherches souffrent d'un manque de dialogue : les barrières linguistiques entre les recherches en anglais, français, espagnol, italien et portugais sont rarement dépassées. Même les travaux menés dans une même langue ne dialoguent pas toujours entre eux, du fait de l'éclatement des contextes étudiés : une cinquantaine d'États, plusieurs empires coloniaux, des contextes religieux contrastés, des dizaines d'organisations missionnaires différentes. Pourtant, il existe des scansions chronologiques fortes ainsi que des dynamiques continentales dans les processus éducatifs : développement de l'éducation missionnaire puis coloniale aux XIX^e-XX^e siècles, mise en place de systèmes d'éducation nationale

au lendemain des indépendances, rôle accru des acteurs privés et internationaux dans le champ éducatif depuis les années 1980 et 1990. Compte tenu de la dispersion des recherches actuelles, nous souhaitons contribuer à renforcer la structuration et la visibilité des histoires de l'éducation en Afrique. Il s'agit aussi de contribuer à la réflexion sur des phénomènes sociaux récents : le mouvement *Black Lives Matter*, ou les débats autour des legs de l'esclavage et de la colonisation dans les pays européens, notamment, pointent le besoin d'améliorer la production et diffusion de connaissances sur l'histoire des sociétés africaines.

Pour ce faire, nous suggérons une réflexion sur les sources de l'histoire de l'éducation en Afrique, et sur les perspectives qu'elles ouvrent pour la recherche et pour l'enseignement. Il s'agit en particulier de questionner la spécificité – réelle ou supposée – de ces sources, et d'interroger la manière dont elles peuvent permettre d'appréhender sous un nouveau jour certains grands enjeux de l'histoire de l'éducation.

Tout d'abord, les contraintes spécifiques à l'histoire africaine ont conduit l'historiographie vers des corpus différents de ceux qui dominent dans l'histoire de l'éducation en Europe. Ainsi, les sources orales ont eu une importance précoce, et notable encore aujourd'hui (Prins 2001) : quelles sont leurs apports spécifiques pour travailler sur des enjeux qui se développent récemment tels que les perspectives des enfants et des élèves ? À l'inverse, les productions écrites de la sphère privée, type journal personnel, n'ont été que récemment investies (Barber (ed.) 2006) : quelles nouvelles perspectives offrent-elles ? Les sources de presse occupent depuis vingt ans une place croissante en histoire africaine, que ce soit comme moyen d'accéder aux voix des colonisés ou de palier les lacunes des archives postcoloniales (Peterson, Hunter et Newell (eds.) 2016) : quels sont leurs apports pour l'histoire de l'éducation (Labrune-Badiane et Smith 2018) ?

Par ailleurs, l'histoire de l'éducation en Afrique s'écrit aussi avec des sources plus « classiques », notamment des sources archivistiques, dont beaucoup n'ont pas encore été exploitées. Là encore, nous souhaitons réfléchir aux conséquences méthodologiques et théoriques de l'utilisation de ce matériel dans le contexte de l'histoire de l'éducation en Afrique. Les questions possibles ici sont : comment pouvons-nous et devons-nous utiliser les archives pour reconstruire l'histoire de l'éducation en Afrique ? Quels types d'actrices et acteurs peut-on y découvrir, comment leurs voix peuvent-elles être interprétées et comment retrouver les voix absentes des archives ?

La liste peut être allongée : sources missionnaires, sources statistiques, restes matériels, archives des établissements scolaires : comment renouvellent-elles notre compréhension des phénomènes éducatifs ? Au-delà des sources disponibles, que nous disent les silences au sujet de l'histoire de l'éducation en Afrique, et comment peut-les transformer en récits significatifs ? La question des silences et des omissions invite aussi à travailler sur la construction des sources, depuis leur production jusqu'à leur constitution comme source pour l'histoire.

Un objectif majeur de cet atelier est de réfléchir à la manière dont ces sources permettent ou non de s'éloigner d'une vision eurocentrée de l'école et de l'enfance. Par exemple, dans la mesure où l'institution scolaire a été développée en Afrique sur des modèles européens, l'« éducationnalisation » des sociétés africaines, c'est-à-dire le processus par lequel une société en vient à intégrer des normes scolaires comme des normes sociales fondamentales (Smeyers et Depaepe (eds.) 2008), soulève des enjeux spécifiques. En effet, sur le continent africain, l'école n'est pas nécessairement devenue le lieu privilégié de socialisation et d'instruction de l'enfance. Toutes les familles ne la choisissent pas comme voie principale d'éducation et l'avancée de la scolarisation a suivie des voies plus sinueuses que dans les pays occidentaux. Ainsi, comment le concept d'« éducationnalisation » peut-il être retravaillé à partir des spécificités des contextes africains ? Comment l'histoire de l'éducation en Afrique peut-elle aider à repenser l'universalité du paradigme scolaire ? Parmi bien d'autres, les questions des enfants travailleurs et des stratégies familiales d'éducation, scolaire ou non-scolaire, sont des thèmes particulièrement intéressants dans une telle perspective (Balagopalan 2002; George 2014).

Nous invitons des recherches portant sur l'intégralité du continent africain et des îles de l'océan Indien, mais aussi sur l'Atlantique noir. Au-delà de ces contextes, nous sommes aussi intéressés par

des réflexions sur les circulations éducatives entre l'Afrique et d'autres régions du monde, en particulier d'autres continents des Suds : Asie, Amérique du Sud, Océanie anciennement soumises aussi à des empires coloniaux.

Les propositions de communication peuvent s'inscrire dans une ou plusieurs des propositions suivantes :

1. se centrer sur des sources particulières de l'histoire africaine de l'éducation et interroger leur spécificité
2. retracer les biographies (post)coloniales des sources et démontrer comment le temps a modifié (parfois matériellement) la signification de certaines sources.
3. essayer de se départir de l'approche eurocentrée adoptée inconsciemment par les historiens de l'éducation lorsqu'ils traitent des histoires africaines et/ou occidentales de l'éducation.
4. esquisser de nouvelles approches théoriques de l'histoire de l'éducation en Afrique basées sur une analyse inédite de sources spécifiques
5. réfléchir aux usages possibles de sources primaires dans l'enseignement ou dans l'écriture d'histoires de l'éducation africaine pour le grand public.

L'atelier aura lieu le 30 août de 14h à 18h.

Si vous souhaitez intervenir, merci d'envoyer une proposition de 150 à 200 mots avant le 10 juillet 2022 à florence.wenzek@univ-paris1.fr

References/Références

- BAGCHI Barnita, FUCHS Eckhardt et ROUSMANIERE Kate (eds.), 2014, *Connecting Histories of Education, Transnational and Cross-cultural Exchanges in (Post)Colonial Education*, New-York, Berghahn, 255 p.
- BALAGOPALAN Sarada, 2002, « Constructing Indigenous Childhoods: Colonialism, Vocational Education and the Working Child », *Childhood*, 1 février 2002, vol. 9, n° 1, p. 19-34.
- BARBER Karin (ed.), 2006, *Africa's Hidden Histories: Everyday Literacy and Making the Self*, Bloomington, Indiana University Press, 451 p.
- GEORGE Abosede, 2014, *Making Modern Girls: a History of Girlhood, Labor, and Social Development in Colonial Lagos*, Athens, Ohio University Press, 301 p.
- KALLAWAY Peter et SWARTZ Rebecca (eds.), 2016, *Empire and Education in Africa: the Shaping of a Comparative Perspective*, New York, Peter Lang Publishing, 339 p.
- LABRUNE-BADIANE Céline et SMITH Étienne, 2018, *Les bussards noirs de la colonie : instituteurs africains et « petites patries » en AOF, 1913-1960*, Paris, Karthala, 706 p.
- MATASCI Damiano, JERÓNIMO Miguel Bandeira et DORES Hugo Gonçalves (eds.), 2020, *Education and Development in Colonial and Postcolonial Africa Policies, Paradigms, and Entanglements, 1890s-1980s*, Cham, Palgrave MacMillan, 321 p.
- NÓVOA António, DEPAEPE Marc et JOHANNINGER Erwin V. (eds.), 1995, *The Colonial Experience in Education: Historical Issues and Perspectives*, Gent, (coll. « Paedagogica Historica, Supplementary Series »), vol.I, 382 p.
- PETERSON Derek R., HUNTER Emma et NEWELL Stephanie (eds.), 2016, *African Print Cultures: Newspapers and Their Publics in the Twentieth Century*, Ann Arbor, University of Michigan Press, 447 p.
- PRINS Gwyn, 2001, « Oral History » dans Peter Burke (ed.), *New Perspectives on Historical Writing*, 2ème édition [1992], University Park, Pennsylvania State University Press, p. 120-157.

SMEYERS Paul et DEPAEPE Marc (eds.), 2008, *Educational Research: the Educationalization of Social Problems*, Dordrecht, Springer Netherlands.